

YOO JIYOUNG

KICHE

BIOGRAPHY

1991 Born in Seoul, Korea
Lives and works in Seoul and London

EDUCATION

2017 M.F.A Painting, Slade School of Fine Art, UCL, UK
2014 B.F.A Painting, Hong-Ik University

SOLO EXHIBITIONS & PRESENTATIONS

2023 «Traverse In Between», KICHE, Seoul
2022 «ROOM Project: Closed Containers», Leeum Museum of Art, Seoul
2021 «Cupboard», ThisWeekendRoom, Seoul
2019 «One After Another », Alltimespace, Seoul
2018 «Spilled Water», Rainbowcube, Seoul

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2022 «Perigee Winter Show 2022», PERIGEE GALLERY, Seoul
«Linked», Gallery Func, Shanghai, China
2021 «Serials», RAINBOWCUBE, Seoul, Korea
«Selfish Art-Viewer: Today's Perspective», Seoul Art Space
Geumcheon, Seoul
«Todays», Keep in Touch, Seoul
2020 «Cut! Cut! Cut!-Index», Alltimespace, Seoul
«Axis 2020», 021 Gallery, Daegu
«Anti-Sea», The London Arts Board, London
«To All Our Absent Dialogues», 155a, London
«Cut! Cut! Cut!», Seetangraum, Jeju
2019 «Study of Basic Forms 1», Ilwoo Space, Seoul
2018 «Painters by Painters», 2/W, Seoul
«Mei Yahn Yu (two-person show)», Kaitak Centre, Hong Kong
«Contemporary Visions 8», Beers London, London
2017 «The Choice of a New Generation», Muse at 269, London
«Is this it?», Serf, Leeds, UK
«MeMeMeMe», The Crypt Gallery, London
2016 «pillow, swallow, hollow, yellow», The Artwall, Athens
«Techno and the City», Fiumano Projects, London
2015 «The Windshow», Camden People's Theatre, London

Residency

2021 Seoul Art Space Geumcheon, Seoul Foundation for Arts and Culture
2018 Academy of Visual Arts, HKBU

Awards

2023 Exhibition Grant, Seoul Foundation for Arts and Culture, Korea
2022 Research Grant, Seoul Foundation for Arts and Culture, Korea
2021 Exhibition Grant, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul
2020 Korean Eye 2020, PCA (Parallel Contemporary Art), London
2019 Research Grant, Seoul Foundation for Arts and Culture
2017 Finalist, Contemporary Visions 8, Beers London, London
Scholarship, ART-UNI-ON (founded by Hyundai Motor

BIOGRAPHY

1991 서울 출생
서울 및 런던에서 활동

학력

2017 유니버시티 칼리지 런던(UCL) 슬레이드 미술대학 회화과 석사 졸업
2014 홍익대학교 미술대학 회화과 학사 졸업

주요 개인전

2023 «사이-횡단», 기체, 서울
2022 «ROOM Project: 시간들의 서랍», 리움미술관, 서울
2021 «Cupboard», 디스위켄드룸, 서울
2019 «One After Another », 전시공간, 서울
2018 «엮지른 물», 레인보우큐브, 서울

주요 그룹전

2022 «페리지 윈터쇼 2022», 페리지 갤러리, 서울
«Linked», 갤러리 펑크, 상하이, 중국
2021 «Serials», 레인보우큐브, 서울
«Selfish Art-Viewer: Today's Perspective», 금천예술공장, 서울
«오늘들», 킵인터치, 서울
2020 «Cut! Cut! Cut!-Index», 전시공간, 서울
«Axis 2020», 021 갤러리, 대구
«Anti-Sea», 런던 아트 보드, 런던
«To All Our Absent Dialogues», 155a, 런던
«Cut! Cut! Cut!», 새탕라움, 제주
2019 «기초조형연구 1», 일우 스페이스, 서울
2018 «Painters by Painters», 2/W 디지털 에디션, 서울
«Mei Yahn Yu (2인전)», 카이탁 센터, 홍콩
«Contemporary Visions 8», 비어스 런던, 런던
2017 «The Choice of a New Generation», 뮤즈 갤러리, 런던
«Is this it?», 서프, 리즈, 영국
«MeMeMeMe», 크립트 갤러리, 런던
2016 «pillow, swallow, hollow, yellow», 아트월 프로젝트 스페이스, 아테네
«Techno and the City», 피우마노 프로젝트, 런던
2015 «The Windshow», 캠든 피플즈 시어터, 런던

레지던시

2021 금천예술공장, 서울문화재단, 서울
2018 카이탁 센터, 홍콩침례대학교

수상 및 선정

2023 예술창작활동지원, 서울문화재단, 서울
2022 예술기반지원, 서울문화재단, 서울
2021 예술창작활동지원, 서울문화재단, 서울
2020 코리아나 아이 2020 선정 작가, PCA(Parallel Contemporary Art), 런던
2019 최초예술지원, 서울문화재단, 서울
2017 제 8회 Contemporary Visions 선정 작가, 비어스 런던, 런던
제 5회 현대자동차 아트유니온(AUO) 선정 작가